

VOCAL

CHAMPS ELYSÉES

Words by Michael Deighan,
Michael Wilshaw and Pierre Delanoe
Music by Michael Deighan and Michael Wilshaw
Arranged by BRAD ESBENSEN

MODERATE SWING (♩=118)

3 4 3

7

JE

8

3 3 3 3

9

M'BA - LA - DAIS__ SUR L'A - VE - NUE__ LE CŒUR OU - VERT__ À L'IN - CON - NU.__ J'A -

10

11

12

3 3

VAIS EN - VIE DE DIRE BON - JOUR À N'IM - POR - TE QUI.__ N'IM - POR - TE QUI__ ET CE FUT TOI, ET

13

14

15

3 3

JE T'AI DIT__ N'IM - POR - TE QUOI. IL SUF - FI - SAIT DE TE PAR - LER, POUR T'AP - PRI - VOI - SER.__

16

17

18

19

20

3 3

AUX CHAMPS - EL - YS - ÉES,__ AUX CHAMPS - EL - YS - ÉES__ AU SO - LEIL, SOUS LA PLUIE, À

21

22

23

24

3 3

MI - DI OU À MI - NUIT IL Y'A TOUT CE QUE VOUS VOU - LEZ__ AUX CHAMPS - EL - YS - ÉES__

25

2

(25-26)

(27)

TU M'AS DIT "J'AI REN-DEZ-VOUS DANS UN SOUS-SOL A-VEC DES FOUS QUI
 VIVENT LA GUI-TARE À LA MAIN, DU SOIR AU MA-TIN." A-LORS JE T'AI AC-COM-PA-GNÉE, ON
 A CHAN-TÉ, ON A DAN-SÉ ET L'ON N'A MÊ-ME PAS PEN-SÉ À S'EM-BRA-SSER.

(35)

AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES, AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES AU SO-LEIL, SOUS LA PLUIE, À
 MI-DI OU À MI-NUIT IL Y'A TOUT CE QUE VOUS VOU-LEZ AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES

(44)

(44-45)

(46)

HIER SOIR DEUX IN-CON-NUS ET CE MA-TIN SUR L'A-VE-NUE DEUX
 A-MOUR-EUX TOUT É-TOUR-DIS PAR LA LON-GUE NUIT. ET DE L'É-TOILE À LA CON-CORDE, UN
 OR-CHES-TRE À MIL-LE CORDES TOUS LES OI-SEAUX DU POINT DU JOUR CHAN-TENT L'A-MOUR.

54

AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES, _____
 AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES _____
 AU SO-LEIL, SOUS LA PLUIE, À _____

MI-DI OU À MI-NUIT IL Y'A TOUT CE QUE VOUS VOU-LEZ _____
 AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES _____

63

AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES, _____
 AUX CHAMPS-EL-YS-ÉES _____

AU SO-LEIL, SOUS LA PLUIE, À _____
 MI-DI OU À MI-NUIT IL Y'A TOUT CE QUE VOUS VOU-LEZ _____
 AUX _____

1. CHAMPS-EL-YS-ÉES _____
 2. CHAMPS-EL-YS-ÉES _____

74

(74-77) _____
 (78-81) _____
 82 _____